

Alimentos se van al Perú sin control

• **Quintales de harina, azúcar, fideos, aceite y derivados de la soya, salen del país por el Desaguadero, pero la venta del GLP representa el mejor negocio, constató EL DIARIO.**

Los productos nacionales llegan a la localidad de Desaguadero a la calle del mismo nombre todos los días. Quintales de harina, azúcar, fideos, aceite y derivados de la soya, salen del territorio nacional por el punto fronterizo en Desaguadero sin ningún control de parte de las autoridades nacionales.

Los llamados cooperativistas y propietarios de botes tienen como principal actividad el traslado de dichos productos en quintales al lado peruano.

Uno de los comerciantes dedicado a esta actividad cuenta su agenda. Parte de la zona del Cementerio General a las 5.00 y 3.00 de la madrugada, más tarde empieza su negocio en Desaguadero. Transporta entre 10 a 15 quintales de maíz amarillo, a su llegada contrata los tricholcos, luego carga los quintales hasta el sector de "Playa Azul", desde donde son trasladados en botes hasta el sector peruano.

Los productos nacionales, tal como lo constató EL DIARIO son entregados a los camiones F12, que aguardan ocho calles más allá, en el lado peruano. Sin embargo, el mejor negocio es el gas licuado de petróleo porque la venta de una garrafa más el contenido puede represen-

tar una ganancia de 100 bolivianos por unidad y un poco más en períodos de venta alta.

En el lado peruano es fácil precisar el origen de estos productos, porque los sacos de quintales han sido dados la vuelta y costurados una vez más, para que no aparezca la procedencia boliviana y el sello de Emapa. En tanto, las garrafas, que tienen gran demanda en el área rural del vecino país, son de color amarillo, mientras los productos peruanos son celestes y azules.

Hay que saber esperar el momento, cuando hay menos control. "Cuando hay fiesta o es de noche es cuando recibimos y lo vendemos hasta en 150 soles, dependiendo de la demanda, en las áreas rurales, quienes compran más GLP", cuenta una de las vecinas de esa población.

Las garrafas bolivianas incluso pueden llegar del puente internacional, donde supuestamente funcionarios de Aduana Nacional, de Migración y de la propia Policía boliviana, ejercen un control, pero la falta de personal impide ver este contrabando durante las 24 horas del día.

Inf. Pág. 4, 1er. cuerpo



PESE A LOS CONSTANTES ANUNCIOS PARA COMBATIR EL CONTRABANDO DE PRODUCTOS NACIONALES EN ZONA FRONTERIZAS DEL PAÍS, ÉSTA ILÍCITA ACTIVIDAD SE DESARROLLA SIN CONTROL ALGUNO EN DESMEDRO DE LA INDUSTRIA NACIONAL Y LA ECONOMÍA DE LOS BOLIVIANOS.

39 Prueba de EL DIARIO se corre en abril

La tradicional Prueba Pedestre, uno de los actos principales de la conmemoración de los 108 años de EL DIARIO, se correrá en el mes de abril, para las categorías: Menores, Juvenil, Mayores, Senior "A", Senior "B" y Deporte Integrado (damas y varones).

En esta competencia que tendrá un recorrido de 13.300 metros podrán intervenir atletas nacionales y del exterior, damas y varones, divididos en las siguientes categorías, de acuerdo con su edad:

Menores de 15 a 16 años, nacidos en 1997 a 1996 que serán identificados con numeración amarilla.

Juveniles de 17 a 18 años, nacidos en 1995 y 1994 que serán identificados con numeración verde.

Mayores de 19 a 39 años, nacidos en 1993 y 1973 que serán identificados con numeración roja.

Senior "A" de 40 a 55 años, para varones nacidos en 1972 a 1957 identificados con numeración negra, para damas de 35 a 50 años nacidas hasta 1976 a 1961.

Senior "B" de 56 años adelante para varones nacidos en 1956 identificados con numeración azul, para damas de 51 años adelante nacidas en 1961.

Inf. Suplemento Deportes



EL FESTIVAL DE BANDAS CAUTIVÓ A MILES DE VISITANTES COMO PRÉAMBULOS DE LA FASTUOSA ENTRADA DEL CARNAVAL DE OROURO.

Cinco mil músicos participan en festival nacional de bandas

El festival nacional de bandas de música, cumplido ayer en Oruro, tuvo una espectacular ejecución de temas carnavalescos, mostrando su particular encanto y embrujo. La gala contó con la participación de más de cinco mil profesionales, entre hombres y mujeres, que hicieron retumbar a la Capital del Folklore de Bolivia y, en algunos casos, hicieron vibrar de emoción hasta las lágrimas a los asistentes, cuando se inició la interpretación del Himno Nacional y el Himno a Oruro.

El acontecimiento fue transmitido por diferentes redes de televisión, que mostraron el singular atractivo del

folklore boliviano, que fue reconocido como único en el mundo. El ministro de Culturas, Pablo Groux, en su discurso de circunstancia, señaló que esta creatividad es "un aporte a la difusión de la música y la cultura propia de nuestra tierra".

Los músicos conjuncionaron bombos, trombones, trompetas, bajos y otros, para interpretar las partituras adecuadamente seleccionadas, bajo la dirección del maestro Germán Salas Quispe. Los grupos participantes del festival de bandas le dieron mayor prestancia a este encuentro único en el país.

Inf. Pág. 2, 3er. Cuerpo

Se vivió ayer antesala del Corso Infantil en el Multicine

Como ocurre cada año, el Decano de la Prensa Nacional organizó un singular evento precarnavalesco dedicado a los niños en predios del Multicine. Este acto sirvió de antesala del "Corso Infantil 2012" de EL DIARIO.

En la actividad que animó la tarde de este centro estuvieron decenas de niños, acompañados de sus padres, quienes disfrutaron de un show amenizado por los principales personajes de la película Toy Story. Éstos ofrecieron alrededor de dos horas de música, baile y mucha diversión, no faltaron los esperados premios para niños y niñas que se dieron cita en el lugar.

Al respecto, el gerente Comercial de esta casa periodística, Fernando Mendoza, dijo que la actividad tiene por objetivo resaltar la participación de los niños en el carnaval y mantener de esa forma las tradiciones, además que los infantes tengan un hermoso recuerdo que quedará plasmado en una fotografía.

"Este año hemos organizado un nuevo evento, comenzando con una precarnavalesca en el Multicine. Las fotografías las tomaremos los días jueves, viernes y sábado de esta semana", dijo.

Inf. Pág. 8, 1er. cuerpo



EL DIARIO JUNTO A LOS NIÑOS EN LAS FIESTAS CARNAVALESAS. EL CORSO INFANTIL 2012 ES UNA OPORTUNIDAD PARA TENER UN RECUERDO INOLVIDABLE.

Informe de la FAO señala lo contrario

Gobierno afirma que no hubo alza de precios de alimentos

De acuerdo con declaraciones del viceministro de Desarrollo Productivo y Tierras, Víctor Hugo Vargas, los precios de la canasta familiar se mantienen y tienden aún a bajar, aseveraciones que no son compartidas por el informe del Fondo Mundial para la Alimentación (FAO por su sigla en inglés) que anunció el incremento de los precios del pollo, aceite y maíz, en los últimos dos meses.

El informe de la mencionada organización, emitido el pasado 9 de febrero, sostiene que los precios de los alimentos se elevaron entre 2 y 6%, los cereales mues-

tran un incremento de 2,3% y el que subió su costo es el maíz con un 6%.

Además, de los citados, los precios del aceite y las grasas fueron incrementados en 3% más en enero y la carne de res en 0,5% por encima de su valor registrado en diciembre; la de cerdo subió hasta 2,8%, pero las aves de corral redujeron su costo en 1%.

También los lácteos registraron 2,5% de alza, al igual que el azúcar en 2,3% desde diciembre, pero aún mantiene un 20% por debajo del índice registrado en enero del pasado año.

Inf. Pág. 6, 1er. Cuerpo

Intensifican búsqueda de líder terrorista

Lima, (Andina). El ministro del Interior, Daniel Lozada, sostuvo ayer que la captura del cabecilla terrorista "camarada Artemio" es un asunto de "extrema prioridad", pero dijo que es preferible guardar la reserva sobre las operaciones y que no se hagan especulaciones al respecto.

Según medios de prensa, "Artemio" cuyo nombre es José Flores Hala, cabecilla de los remanentes terroristas del Alto Huallaga, habría sido gravemente herido en un enfrentamiento el jueves último, versión que no fue descartada por el ministro de Defensa, Luis Alberto Otárola.

Lozada dijo que el viceministro de su sector se encuentra en la zona dirigiendo las operaciones, y él, desde Ecuador, también se encuentra monitoreando la situación y, apenas, se tengan resultados concretos, serán informados a la opinión pública.

Conmuere deceso de Whitney Houston en Los Angeles

La cantante de pop y R&B, Whitney Houston, falleció ayer a los 48 años de edad, en la ciudad de Los Angeles, según confirmó su publicista Kristen Foster.

Houston fue una de las principales representantes del pop entre los años 80 y 90 liderando las listas de éxitos en 1993 gracias a su canción "I will always love you", que fue parte de la banda sonora de la película The Bodyguard (El Guardaespalda) que también protagonizó junto a Kevin Costner.

Deteriorada en los últimos años por su dependencia al alcohol y otras sustancias, la diva del R&B quedó relegada de la vida pública y poco a poco su imponente timbre de voz se fue deteriorando.



LA NOTICIA DEL FALLECIMIENTO DE WHITNEY HOUSTON COMMUEVE A HOLLYWOOD.

Paceños víctimas del caos vehicular

Los ciudadanos que transitan por las arterias céntricas de la urbe paceña a diario se enfrentan con un infernal problema, debido a que las vías son congestionadas por cientos de motorizados de toda clase como minibus, colectivos y vehículos particulares que quieren pasar por la Mariscal Santa Cruz y la Camacho.

Ante esta caótica situación se deben dar soluciones efectivas, por ejemplo poner en marcha proyectos que permitan descartar progresivamente los vehículos antiguos que no sólo contaminan, sino que sufren desperfectos o se plantan en cualquier subida. Otro plan piloto debería favorecer a los chóferes, para que dejen de trabajar 14 horas por día, lo que va en desmedro de su salud.

Inf. Pág. 7, 1er. cuerpo



LA POBLACIÓN PACEÑA A DIARIO VE OBSTACULIZADA SUS ACTIVIDADES POR EL PROBLEMA DEL CONGESTIONAMIENTO VEHICULAR.