

Eduardo Rodríguez Veltzé

Contrademanda a Chile es por canales artificiales

Estudios científicos evidenciaron la construcción de canales de parte del vecino país en territorio boliviano, acción que alteró el curso natural de las aguas del Silala, puntualizó el expresidente y agente ante La Haya.



LAS IMÁGENES MUESTRAN CANALES ARTIFICIALES Y DUCTOS, QUE FUERON CONSTRUIDOS EN TERRITORIO NACIONAL POR PARTE DE CHILE, ALTERANDO EL CURSO DE LAS AGUAS DEL SILALA HACIA EL VECINO PAÍS.

La Contrademanda o demanda reconvenicional que presentó Bolivia contra Chile ante la Corte Internacional de Justicia de La Haya por las aguas de los manantiales del Silala es por la construcción de canales artificiales que hizo el vecino país en territorio nacional, acción que alteró el curso natural del agua, informó el expresidente y agente Eduardo Rodríguez Veltzé.

Puntualizó que estos estudios, de orden geológico, hidrológico y otras disciplinas científicas, han establecido que "hay aspectos que también deben demandarse ante la Corte y tienen relación fundamentalmente con la forma en la que se van a manejar los canales y obras hidráulicas artificiales que fueron construidas por una empresa británico-chilena hace mucho tiempo y que defini-

tivamente alteran el curso natural de esas aguas", explicó.

En el recorrido realizado por EL DIARIO, en varias oportunidades, se pudo constatar que desde los manantiales del Silala hasta la línea fronteriza con Chile, distante unos cinco kilómetros, se ven todavía tubos semienterrados y oxidados por el paso del tiempo que son evidencia de lo sucedido hace décadas.

Inf. Pág. 5, 1er. Cuerpo

Ante ataque en Nicaragua

Periodistas defienden libertad de expresión

Los periodistas de medios independientes realizaron ayer un encuentro en el que rechazaron los "ataques contra la libertad de expresión" cometidos por el gobierno de Daniel Ortega en el marco de la crisis sociopolítica que comenzó el pasado 19 de abril.

"Estas situaciones adversas que ustedes mejor que nadie las conocen, salir a la calle, ir a reportear, el que vive el día a día como lo hacemos nosotros es de inseguridad, de acoso, de asedio, de hostigamiento, de intimidación no solo en la calle, también en las redes

sociales", expresó Elizabeth Romero, periodista del diario La Prensa.

Edison Lanza, relator para la libertad de expresión de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH); dijo a través de una intervención vía Skype, que a nivel internacional están atentos de la actual situación de libertad de prensa y expresión en Nicaragua. También lamentó los "ataques" contra periodistas y la quema de radios tanto independientes como oficialistas.

Inf. Pág. 5, 4to. Cuerpo

Hoy en La Gula

Mámbole festeja sus 34 años con "Urkupiñita"

La internacional orquesta Mámbole festejará su aniversario con la presentación de un nuevo CD. "Urkupiñita" es el título del disco, debido a que incluimos una composición propia en ritmo de cueca con ese título, como agradecimiento a la Virgen de Urkupiña que siempre nos da trabajo y cuidados a la orquesta", anunció Armando Arano, director de la conocida agrupación tropical.



Agresión portuaria en Chile

ASP-B denunció traslado de oficinas

La administradora privada de la Terminal Portuaria de Arica (TPA) no realizó las inversiones requeridas para atender la carga boliviana y ahora busca desplazar la misma a la zona del Valle de Lluta, distante a 11 kilómetros del puerto, denunció el gerente de la Administradora de Servicios Portuarios de Bolivia (ASP-B), David Sánchez.

Inf. Pág. 6, 1er. Cuerpo



EL CLÁSICO PACEÑO, JUGADO EN COCHABAMBA, FUE PARA THE STRONGEST.

Clásico amistoso

Victoria atigrada en Villa Tunari

El plantel de The Strongest se impuso ayer ante Bolívar por 2 a 1 en el estadio de Villa Tunari (Cochabamba). El partido de preparación fue programado en ocasión de la inauguración del escenario deportivo con presencia de autoridades y directivos de distintos clubes profesionales del país y de la Federación Boliviana de Fútbol.

Inf. Suplemento Deportes



EL DIRIGENTE COCALERO DE LOS YUNGAS FRANCLIN GUTIÉRREZ CONTINÚA DETENIDO EN SAN PEDRO.

Gutiérrez continuará en San Pedro

Ratificaron detención preventiva de dirigente

La Sala Penal Segunda del Tribunal Departamental de Justicia (TDJ) de La Paz, conformado por los jueces Willy Arias y William Alave, ratificó ayer la detención preventiva en la cárcel de San Pedro para el presidente de la Asociación Departamental de Productores de Coca (Adeppoca) de los Yungas, Francin Gutiérrez.

El dirigente de los cocaleros de Los Yungas fue imputado por asesinato en grado de ins-

tigación y tentativa del policía Daynor Sandoval, entre otros delitos. El oficial de la Umopar fue herido de manera fatal durante un enfrentamiento en La Asunta (Su Yungas).

La abogada Paola Barriga denunció que la decisión judicial "fue armada" y lamentó el actuar de los vocales que resolvieron este hecho. Frente a la decisión judicial, la dirigencia cocalera también ratificó el bloqueo de caminos desde mañana.

Jatata Resort en costas del Pacífico

Boliviano triunfa en hotelería

Pasaron 25 años (1993), desde que Wilson Ariñez llegó desde su natal Santa Cruz (Bolivia), hasta Iquique (norte de Chile) y lo que comenzó con unas cabañas y una piscina, se convirtió en el mayor complejo turístico hotelero que atrae a cientos de visitantes. Hoy el Jatata Aqua Resort, se constituye en un pedazo de Bolivia en Iquique en las costas del Pacífico.

Por su parte, el gerente comercial Fernando Caballero

expresó su satisfacción debido a que el emprendimiento con inversión boliviana ha tenido una buena acogida en Iquique. "Por eso hemos decidido intensificar la promoción de turismo externo para que muchos bolivianos, también de otros países, puedan visitar este lugar muy agradable que está ubicado a 20 minutos de Iquique y 5 minutos del aeropuerto", señaló.

Inf. Pág. 2, 2do. Cuerpo

Circo de Rusia termina exitosa gira en Bolivia

Los impresionantes saltos, propios de una "Fantasía", además de los bailes extravagantes, los integrantes del Circo Ruso realizan hoy su última función en la ciudad de La Paz, en el Coliseo Don Bosco.

En el evento internacional auspiciado por EL DIARIO, los artistas salieron ovacionados por el público paceño, por demostrar profesionalismo en sus acrobacias y artes circenses, desde el pasado jueves.

El éxito del Circo Ruso que tiene más de 300 años de tradición se debe a la dinámica expuesta en el escenario por la destreza de los artistas en la ejecución de cada uno de los actos acrobáticos y de malabarismo.

Inf. Pág. 7, 4to. Cuerpo